

	W zakresie rozumienia tekstów pisanych, uczeń ...	W zakresie rozumienia ze słuchu, uczeń ...	W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych, uczeń ...	W zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych, uczeń ...
6	swobodnie potrafi określać główną myśl tekstu, kontekst sytuacyjny oraz intencje autora. Bez trudu wyszukuje w tekście szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	swobodnie potrafi określać główną myśl wypowiedzi lub nagrania, kontekst sytuacyjny oraz intencje autora. Bez trudu wyszukuje w wypowiedzi lub nagraniu szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	tworzy teksty w całości spójne i logiczne. Stosuje bardzo bogate słownictwo oraz struktury gramatyczne. Nie popełnia błędów ortograficznych i językowych.	tworzy wypowiedzi ustne w całości spójne i logiczne. Stosuje bardzo bogate słownictwo oraz struktury gramatyczne. Mówi płynnie oraz nie popełnia błędów językowych. Ma bardzo dobrą wymowę.
5	w miarę swobodnie potrafi określać główną myśl tekstu, kontekst sytuacyjny oraz intencje autora. Bez większych problemów wyszukuje w tekście szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	w miarę swobodnie potrafi określać główną myśl wypowiedzi lub nagrania, kontekst sytuacyjny oraz intencje autora. Bez większych problemów wyszukuje w wypowiedzi lub nagraniu szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	tworzy teksty, które nie zawierają usterek w zakresie spójności i logiki, lub zawierają nieliczne usterki niezaburzające komunikacji. Stosuje dosyć bogate słownictwo oraz struktury gramatyczne. Popelnia nieliczne błędy ortograficzne i językowe.	tworzy wypowiedzi ustne, które nie zawierają usterek w zakresie spójności i logiki, lub zawierają nieliczne usterki niezaburzające komunikacji. Stosuje dosyć bogate słownictwo oraz struktury gramatyczne. Popelnia nieliczne błędy językowe. Wypowiada się płynnie i ma dobrą wymowę.
4	w większości przypadków potrafi określać główną myśl tekstu, kontekst sytuacyjny oraz intencje autora. Z niewielkimi trudnościami wyszukuje w tekście szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	w większości przypadków potrafi określać główną myśl wypowiedzi lub nagrania, kontekst sytuacyjny oraz intencje autora. Z niewielkimi trudnościami wyszukuje w wypowiedzi lub nagraniu szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	tworzy teksty, które zawierają nieliczne usterki w niewielkim stopniu zaburzające komunikację. Stosuje dosyć proste słownictwo oraz struktury gramatyczne, ale pojawiają się również elementy bardziej zaawansowane. Popelnia dosyć sporo błędów ortograficznych i językowych.	tworzy wypowiedzi ustne, które zawierają nieliczne usterki w niewielkim stopniu zaburzające komunikację. Stosuje dosyć proste słownictwo oraz struktury gramatyczne, ale pojawiają się również elementy bardziej zaawansowane. Popelnia dosyć sporo błędów językowych. Wymowa i płynność wypowiedzi są na dosyć dobrym poziomie.
3	często ma trudności w określaniu głównej myśli tekstu, kontekstu sytuacyjnego oraz intencji autora. Z dosyć dużymi problemami wyszukuje w tekście szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	często ma trudności w określaniu głównej myśli wypowiedzi lub nagrania, kontekstu sytuacyjnego oraz intencji autora. Z dosyć dużymi problemami wyszukuje w wypowiedzi lub nagraniu szczegółowe informacje oraz rozpoznaje funkcje tekstu.	tworzy teksty, które zawierają liczne usterki zaburzające komunikację. Stosuje w znacznej mierze proste słownictwo oraz struktury gramatyczne. Popelnia bardzo dużo błędów ortograficznych i językowych.	tworzy wypowiedzi ustne, które zawierają liczne usterki zaburzające komunikację. Stosuje w znacznej mierze proste słownictwo oraz struktury gramatyczne. Popelnia bardzo dużo błędów językowych. Występują liczne błędy w wymowie. Wypowiedziom brak płynności.
2	bardzo często ma trudności w określaniu głównej myśli tekstu, kontekstu sytuacyjnego oraz intencji autora. Ma bardzo duże problemy z wyszukiwaniem w tekście szczegółowych informacji oraz rozpoznawaniem funkcji tekstu.	bardzo często ma trudności w określaniu głównej myśli wypowiedzi ustnej lub nagrania, kontekstu sytuacyjnego oraz intencji autora. Ma bardzo duże problemy z wyszukiwaniem w wypowiedzi ustnej lub nagraniu szczegółowych informacji oraz rozpoznawaniem funkcji tekstu.	tworzy teksty, które zawierają bardzo liczne usterki zaburzające komunikację. Stosuje wyłącznie najprostsze słownictwo oraz struktury gramatyczne. Popelnia bardzo dużo błędów ortograficznych i językowych, które zaburzają komunikację.	tworzy wypowiedzi ustne, które zawierają bardzo liczne usterki zaburzające komunikację. Stosuje wyłącznie najprostsze słownictwo oraz struktury gramatyczne. Popelnia bardzo dużo błędów językowych, które zaburzają komunikację. Ma poważne problemy z płynnością i poprawną wymową.
1	samodzielnie nie potrafi określać głównej myśli tekstu, kontekstu sytuacyjnego oraz intencji autora. Ma bardzo poważne trudności z wyszukiwaniem w tekście szczegółowych informacji oraz rozpoznawaniem funkcji tekstu.	samodzielnie nie potrafi określać głównej myśli wypowiedzi ustnej lub nagrania, kontekstu sytuacyjnego oraz intencji autora. Ma bardzo poważne trudności z wyszukiwaniem w wypowiedzi ustnej lub nagraniu szczegółowych informacji oraz rozpoznawaniem funkcji tekstu.	tworzy teksty, których zaburzenia w spójności i logice uniemożliwiają komunikację. Nie zna podstawowego słownictwa i struktur gramatycznych. Błędy ortograficzne i językowe uniemożliwiają komunikację.	samodzielnie nie potrafi stworzyć wypowiedzi ustnej z uwagi na zaburzenia w spójności i logice, które uniemożliwiają komunikację. Nie zna podstawowego słownictwa i struktur gramatycznych. Błędy językowe i niepoprawna wymowa uniemożliwiają komunikację.